



**1. JULI**

SONNTAG

BEGINN: 11.00 UHR

## **SARAH CHRISTIAN & LILIT GRIGORYAN**

### **Fühlen, was man fühlen kann**

Sarah Christian ist in einer klassischen Musikerfamilie groß geworden. Im Alter von 20 Jahren schloss sie ihren ersten Studienabschnitt an der Universität Mozarteum in Salzburg mit höchster Auszeichnung ab und feiert heute internationale Erfolge. »Die Vorstellung von den Stücken ist in meinem Kopf so perfekt, dass mir das Loslassen manchmal unheimlich schwer fällt.«

Auch Lilit Grigoryan ist eine Perfektionistin. Die in Armenien geborene Pianistin erhielt mit sieben Jahren ihren ersten Klavierunterricht und ist heute mehrfache Preisträgerin bei internationalen Wettbewerben. Sie konzertierte bereits in 27 Ländern. Es ist eine Freude ihr zuzusehen, wie die Finger scheinbar ohne Anstrengung über die Tasten tanzen.

In dem Moment, in dem die beiden zu spielen beginnen, versinken sie in eine gemeinsame Welt, in der die Kombination aus Instrument, Komposition, Komponist und Spieler zu einer Stimme wird, während außen angespannte Stille herrscht. Irgendwann wachen sie auf und hören den tosenden Applaus.

**Sarah Christian**  
Violine

**Lilit Grigoryan**  
Klavier

**Sergej Prokofjew**  
Fünf Melodien  
op.35

**Ludwig van Beethoven**  
Sonate F-Dur op.24  
»Frühlings-Sonate«

**Edward Grieg**  
Sonate Nr.3 c-moll  
op.45